



Fleckentabelle · Tableau des taches · Tabella di macchie

Die nachstehend aufgeführten Verschmutzungen können mit folgenden Spezialprodukten entfernt werden. Manche Flecken verschwinden bei einmaliger Behandlung völlig, bei anderen wird auch bei mehrfacher Anwendung noch ein Rest bleiben. Bitte beachten Sie die Gebrauchsanweisung und prüfen Sie ob das erwähnte Produkt für den Untergrund geeignet ist. Im Zweifelsfall immer an unauffälliger Stelle ein Muster anlegen.

Les salissures ci-dessous peuvent éliminer avec les produits suivants. Quelques taches disparaissent complètement après une seule utilisation des produits spéciaux, toutefois certaines peuvent résister à plusieurs applications et laisser quelques traces. Veuillez observer le mode d'emploi et contrôler si le produit utilisé est adapté au support. En cas de doute, réalisez un essai sur une zone discrète.

Le macchie sotto elencate possono essere eliminate con i seguenti prodotti speciali. Alcune macchie spariscono completamente al primo trattamento, altre lasciano residui anche dopo diversi trattamenti. Osservare attentamente le istruzioni per l'uso ed accertarsi che il prodotto descritto sia adatto per la superficie da trattare. Nel caso sorgano dubbi è consigliato fare un campione in un punto poco visibile.

			Naturstein / Kunststein säurebeständig Pierre naturelle / Pierre artificielle Pietra naturale / Pietra artificiale	Naturstein / Kunststein nicht säurebeständig Pierre naturelle / Pierre artificielle pas résistant à l'acide Pietra naturale / Pietra artificiale non resistente agli acidi	Quarz-Komposit Résine quartz Compositi di quarzo	Feinsteinzeug / Keramik Grès-Cérames / Céramique Gres porcellanato / Ceramica	Cotto / Klinker Terre cuite / Klinker Cotto / Klinker
Ausblühungen	Traces d'efflorescences	Salnitro	R175 R165			R163 R165	R163 R165
Bitumenrückstände	Bitume	Asfalto	R154	R154		R154	R154
Bleistiftstriche	Marques de crayon	Segni di matita	R155 R160*	R155 R160*	Melamin-Tuch · Pad mélamine · Pad melamina		
Blütenflecken	Taches de fleurs	Macchie di fiori	R195	R195	R195	R195	R195
Blut	Sang	Sangue	R155	R155	R185	R155	R155
Butter	Beurre	Burro	R152	R152	R185 Micro	R157 R152	R155 R152
Cotto-Wachs	Cires pour terres cuites	Cera per cotto	R154	R154		R154	R154
Dispersionsfarbe	Peintures de dispersion	Dispersione	R155 Color-Net	R155 Color-Net	R185	Color-Net	Color-Net
Epoxidrückstände	Residue epoxidique	Residui di epossidici				EpoxiClean	EpoxiClean
Farbe	Couleur	Colore	Color-Net	Color-Net		Color-Net	Color-Net
Fettflecken	Graisse	Grasso	R152	R152		R161 R154	R155 R152

			Naturstein / Kunststein säurebeständig Pierre naturelle / Pierre artificielle Pietra naturale / Pietra artificiale	Naturstein / Kunststein nicht säurebeständig Pierre naturelle / Pierre artificielle pas résistant à l'acide Pietra naturale / Pietra artificiale non resistente agli acidi	Quarz-Komposit Résine quartz Compositi di quarzo	Feinsteinzeug / Keramik Grès-Cérames / Céramique Gres porcellanato / Ceramica	Cotto / Klinker Terre cuite / Klinker Cotto / Klinker
Filzstifte	Crayon feutre	Pennarello	R154, R160* R799	R154, R160* R799	(R160*) R799	R160*	R160*
Grasflecken	Taches d'herbes	Macchie d'erba	R195	R195	R195	R195	R195
Grünspan	Vert-de-gris	Verderame	R159			R159	R159
Gerbsäure	Acide tannique	Tannino	R195	R195		R195	R195
Haftgrund (Primer)	Apprêt adhésif (Primer)	Primer adesivo	Color-Net	Color-Net		Color-Net	Color-Net
Harz	Résine	Resina	R154	R154		R154	R154
Imprägnierungen	Imprégnations	Impregnante	R154	R154		R154	R154
Kaffee	Café	Caffé	R160*	R160*	(R160*)	R160*	R160*
Kalkflecken	Calcaires, Chaux	Calcare	R158 R159		R158 R159	R158 R159	R158 R159
Kalk auf Küchen- abdeckung	Calcaire sur des plans de travail de cuisine	Calcare su dei piani cucini	R158		R158*	R158	R158
Klebstoffrückstände	Colle	Colla	Color-Net R154, Power-Cleaner			Color-Net R154	Color-Net R154
Klebebandrückstände	Résidu du bande de couverture	Residui di nastro adesivo	Color-Net, R154, R152, Power-Cleaner			Color-Net, Power-Cleaner, R154	
Kunstharzlack	Laque synthétique	Resina sintetica	Color-Net R154	Color-Net R154		Color-Net R154	Color-Net R154
Laubflecken	Feuilles mortes	Macchie fogliari	R195	R195		R195	R195
Metallstriche	Trait du métal	Metallo (strisce, rigature)	R159		R159	R159 Micro Plus	R159
Mörtelreste	Residu du mortier	Malta	R183 R175			R183 R163	R183 R163
Nagellack	Vernis à ongle	Smalto per unghia	R154 Color-Net	R154 Color-Net		R154 Color-Net	R154 Color-Net
Nikotin	Nicotine	Nicotina	R155	R155	R185	R155	R155
Obstflecken	Taches de fruits	Macchie di frutta	R195	R195		R195	R195
Ölflecken	Taches d'huile	Macchie d'olio	R152	R152	R185 Micro	R161 R154	R155 R152
Organische Verfärbungen grün	Décoloration organique, vert	Decolorazione organica, verde	R197	R197	R197	R197	R197
Organische Verfärbungen braun / schwarz	Décoloration organique, brun / noire	Decolorazione organica, marrone / nero	R195	R195		R195	R195
Pflegemittelrückstände	Résidus de produits d'entretien	Residui di prodotti di manutenzione	R155	R155	R185	R161	R155
Parkettöl	Huile pour parquets	Olio per parquet	Color-Net Abra-Top	Color-Net Abra-Top		Color-Net Abra-Top	Color-Net Abra-Top

			Naturstein / Kunststein säurebeständig Pierre naturelle / Pierre artificielle Pietra naturale / Pietra artificiale	Naturstein / Kunststein nicht säurebeständig Pierre naturelle / Pierre artificielle pas résistant à l'acide Pietra naturale / Pietra artificiale non resistente agli acidi	Quarz-Komposit Résine quartz Compositi di quarzo	Feinsteinzeug / Keramik Grès-Cérames / Céramique Gres porcellanato / Ceramica	Cotto / Klinker Terre cuite / Klinker Cotto / Klinker
Polymer-Rückstände	Résidus du polymère	Residui di polimero				R161 Micro-Plus	
Rost im Sanitärbereich	Rouille / domaines sanitaires	Ruggine ambito, sanitario	R159	R179	R158 R159	R159	R159
Rost auf Weichgestein	Rouille sur pierre tendre	Ruggine sulle pietre teneri	R179	R179	R159	R159 R179	R159 R179
Rost auf Stein	Rouille sur les pierres	Ruggine superficiale	R175				
Rost im Stein	Rouille dans les pierres	Ruggine nella pietra	R777				
Rotwein	Vin rouge	Vino rosso	R155 R160*	R155 R160*	R185 R160*	R157 R160*	R157 R160*
Russ	Suie	Fuliggine	R155	R155	R185	R155	R155
Säureflecken auf poliertem Marmor	Taches d'acide sur marbre polie	Macchie di acido su marmo lucidato		M529			
Schimmelpilz	Moissure	Muffa	R160*	R160*	R160*	R160*	R160*
Siliconrückstände	Résidus de silicone	Residui di silicone	Sili-Ex Power-Cleaner	Sili-Ex** Power-Cleaner		Sili-Ex Power-Cleaner	Sili-Ex Power-Cleaner
Speckruss	Suies grasses	Incrostazioni di fuliggine	R767				
Steinsiegel	Vitrification de la pierre	Sigillante per pietra	Color-Net R154	Color-Net R154		Color-Net R154	Color-Net R154
Stempelfarbe	Encre de tampons	Inchiostro da timbro	R154	R154		R154	R154
Teer	Goudron	Catrame	R154	R154		R154	R154
Teppichkleber	Colle à moquette	Colla per tappeti	Color-Net R154	Color-Net R154		Color-Net R154	Color-Net R154
Urinstein	Urine, d'incrustation	Urina (incrostazioni)	R159		R159	R159	R159
Wachs (Fluat)	Cires, fluorsilicate	Cera (fluati)	R154	R154		R154	R154
Wachsflecken	Taches de cire	Macchie di cera	R152	R152	R185 Micro		
Weichmacher- auswanderungen	Migration de plastifiant	Migrazione dei plastificanti	R152	R152			R152
Zementschleier	Voile de ciment	Residui cemento	R159, R183 R169		R159* R183*	R159 R183	R159, R183 R163

* Darf nur im Innenbereich angewendet werden.

** bedingt einsetzbar, Vorversuche machen.

Diese Tabelle kann und soll nur unverbindlich beraten. Wir bitten Sie alle Angaben über das Arbeiten mit unseren Produkten den örtlichen Verhältnissen und den verwendeten Materialien anzupassen. Legen Sie eine kleine Musterfläche an, um die Eignung sowie den Verbrauch zu bestimmen.

* Ne peut être utilisé qu'à l'intérieur.

** applicable sous conditions, faire des essais préliminaires.

Ce tableau peut et doit que conseiller sans engagement. Nous vous invitons d'adapter tous les travaux avec nos produits spéciaux aux matériaux et aux conditions locales. Prière de réserver une petite surface d'essai, afin de tester la convenance et la consommation.

* Può essere utilizzato solo all'interno.

** condizionatamente applicabile, effettuare test preliminari.

Questa tabella può essere usata solo senza impegno come punto di riferimento. Vi preghiamo di adattare i dati tecnici sull'applicazione dei nostri prodotti alle condizioni locali e ai materiali impiegati. Per verificare l'ideoneità e la resa del prodotto vi consigliamo di creare un'area come provino.